

ACRYLIS®



Peinture-laque satinée tendue, diluable à l'eau

NATURE :

Peinture-laque acrylique satinée tendue, diluable à l'eau. Pour tous travaux intérieurs et extérieurs.

DESTINATION :

EMPLACEMENT :

Intérieur : murs, plafonds, boiseries, portes isoplanes.
Extérieur : surfaces verticales.

LOCALISATION :

Menuiseries bois intérieur et extérieur.
En intérieur, dans toutes pièces d'habitation et tous espaces intérieurs.
En extérieur, sur menuiseries bois correctement préparées.

SUBJECTILE :

A l'intérieur : Plâtre, staff, plaques de plâtre, enduits à l'eau ou vinylique, tissu de verre mural, enduit ciment, préalablement imprimés avec BLANCOPRIM. Anciennes peintures bien adhérentes convenablement lessivées (poncer légèrement les anciennes peintures brillantes ou satinées).
Panneaux de particules et contre-plaqué imprimés.
Papier d'apprêt et papier peint (vérifier que le colorant du papier ne remonte pas en surface).
Sur fer, prévoir au préalable une couche de primaire antirouille.
A l'extérieur et à l'intérieur : Menuiseries bois correctement préparées.

ASPECT : Satiné.

QUALITES DOMINANTES :

Très facile d'emploi. SANS ODEUR. Excellente microporosité. Totalement non jaunissante. Pas de « collant résiduel ». Très bon tendu et grand rendement. Excellente brossabilité. Parfaitement lessivable. Blancheur et opacité excellentes.
Séchage très rapide. Peinture-laque satinée particulièrement conseillée pour tous travaux de qualité même dans des locaux habités (minimum de nuisances).

CARACTERISTIQUES :

(*) en blanc.

DENSITE A 20° C (*) : 1,24.

EXTRAIT SEC (*) : 51 % en poids, soit 36 % en volume.

RENDEMENT MOYEN : 9 à 11 m² au litre.

DILUTION et NETTOYAGE DES OUTILS : A l'eau.

SECHAGE : Hors poussières : 20 minutes environ. Sec : 2 à 3 heures.

RECOUVRABLE : 12 heures minimum.

DEGRE DE BRILLANT (mesuré à 60°) : 28 à 30%.

COMPOSITION :

PIGMENTS : Oxyde de titane rutile - Silicates.
LIANT : Résine acrylique pure en dispersion aqueuse.
VEHICULE VOLATIL : Eau.
ADJUVANTS : Agents épaississants, tensioactifs et conservateurs. Solvant de coalescence.

MISE EN OEUVRE :

PREPARATION DES FONDS : Conforme aux règles de l'art et au DTU 59-1. Les fonds doivent être sains, secs et propres. Lessiver les anciennes peintures, puis poncer et épousseter si nécessaire. Toujours vérifier que l'adhérence des anciennes peintures est parfaite avant de repeindre (test de quadrillage à sec). Par temps chaud, il est recommandé d'humidifier le support à l'éponge pour renforcer l'adhérence. Sur fonds peu poreux et les anciennes peintures préparées comme ci-dessus mentionné, imprimer avec notre impression sous-couche d'accrochage BLANCOPRIM. Sur fonds poreux ou poudreux imprimer avec CORSIPRIM ou NANOPRIM. Sur bois neuf, à l'extérieur, après contrôle du taux d'humidité du bois, imprimer avec ACRYLIS diluée avec 30 % d'eau.

APPLICATION : S'applique à la brosse spéciale acrylique ou au rouleau microfibre 10 mm.

Diluer la 1^{ère} couche avec 5 à 10% d'eau. Ne pas diluer la 2^{ème} couche. Pour une finition plus tendue, utiliser un rouleau laqueur 4 mm.

Sur bois neufs, appliquer une 3^{ème} couche, la première couche diluée avec 10% d'eau servant d'impression. Ne pas diluer les couches suivantes.

PRECAUTIONS : Ne pas appliquer par température inférieure à +5°C ou supérieure à +30°C, ainsi qu'en cas d'hygrométrie élevée supérieure à 65% H.R. en intérieur et 80% H.R. en extérieur.

MISE À LA TEINTE :

Teintes réalisables dans le système MULTICOLOR DECORATION (bases à teinter). Coloration possible avec les colorants universels du commerce (tons pastels uniquement). Peut également être livré à la teinte désirée sur demande (pour des quantités supérieures à 100 kg).

REFERENCES :

REFERENCE : VE 75 B001 (en blanc).

CLASSIFICATION AFNOR NFT 36.005 : Famille I - Classe 7 b 2.

Valeur limite UE de ce produit (cat.A/b) : 100 g/l pour 2010. Ce produit contient max. 100 g/l de COV.

EMBALLAGES STANDARDS :

Bidons métalliques de 10 L - Boîtes métalliques de 5 L, 2,5 L et 0,5 L.

CONSERVATION :

STOCKER A L'ABRI DU GEL. Conservation 1 an en emballage d'origine non entamé.

Blancolor - FICHE TECHNIQUE N° 189 - ACRYLIS Edition du 14/12/09. Cette fiche annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Les supports neufs devront être conformes à ceux énumérés au DTU 59-1. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en oeuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.